

## **ELEMENTI I KRITERIJI VREDNOVANJA U PREDMETU HRVATSKI JEZIK**

### **PISANE PROVJERE NAJAVLJENE U RASPOREDU PISANIH ZADAĆA**

#### **A i B skupina**

**(i C skupina ako učenik po prilagođenom programu piše test)**

0% - 45% = 1

46% - 60% = 2

61% - 75% = 3

76% - 89% = 4

90% - 100% = 5

#### **C skupina**

**(ako učenik po redovnom programu odluči pisati C skupinu ili piše 2. ispravak)**

0% - 49% = 1

50% - 90% = 2

91% - 100% = 3

-odgovori na postavljena pitanja moraju odgovarati tipu zadatka (zaokruži, podcrtaj, precrtaj, ispiši, dopiši...)

-odgovori moraju biti napisani u skladu s pravopisom (veliko/malo slovo, č/ć, ije/je, rečenični/pravopisni znakovi...)

-odgovori moraju biti čitljivi, slovopis treba odgovarati uporabnom znakovlju

-učenici nemaju bodovni prag, ocjena se upisuje po navedenom postotku

-inicijalna (početna) provjera znanja smije odstupati od navedenog postotka: učenik koji ima sve točno riješeno ili jednu pogrešku, za nagradu (ako želi) može dobiti ocjenu odličan (5), ostale se ocjene ne upisuju u e-imenik; spomenutu provjeru nije potrebno najavljivati mjesec dana unaprijed jer ne rezultira ocjenom

-sve pisane provjere (izuzev početne i završne) koje imaju rezultat nedovoljne ocjene trebaju biti ispravljene, ostale se ocjene ne ispravljaju

-završna provjera znanja se ne ispravlja i nije ju potrebno ispraviti

-učenik može pristupiti 2 puta ispravku pisanih provjera (1. put dobiva A ili B skupinu, a 2. put dobiva C skupinu s prilagođenim zadacima)

-ocjene se iz ispravaka upisuju u e-imenik

## **KRATKE PISANE PROVJERE (NENAJAVLJENE)**

**(vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje u svrhu vrednovanja naučenog)**

0% - 49% = 1

50% - 74% = 2

75% - 89% = 3

90% - 99% = 4

100% = 5

-učenici nemaju bodovni prag, ocjena se upisuje po navedenom postotku

## **LEKTIRA**

**(djela za cjelovito čitanje)**

-na sat lektire treba donijeti dogovoreni pribor: fascikl (učenici spremaju sve dobivene lektirne listiće), bilježnicu iz lektire (bilješke tijekom čitanja)

-sat lektire održava se zadnji dvosat u mjesecu

-način provjere može biti usmeni ili u sklopu radionice

-kod provjere učenik se može služiti svojim bilješkama (ne smije se služiti svojim bilješkama za vrijeme usmene provjere kojom se utvrđuje pročitano djelo – povremena nenajavljena provjera u svrhu prikupljanja informacija o učenikovom redovitom čitanju)

-za nepročitanu lektiru dobije se bilješka u imenik (nadnevak)

-ako učenik ne odgovori niti na jedno pitanje, dobije negativnu ocjenu (nije se javio da nije pročitao lektiru, a ne zna odgovoriti niti na jedno pitanje)

-za pozitivnu ocjenu iz HJ treba biti pročitana barem jedna lektira u polugodištu

-dodatan zadatak iz lektire za učenika koji nije pročitao dovoljan broj lektira

## **KRASNOSLOV**

-treba izgovoriti cijelu pjesmu

-treba pravilno artikulirati sve glasove

-treba poštivati govorne vrednote:

- rečeničnu intonaciju
- rečenične znakove
- rečenični naglasak
- naglasak riječi
- primjerenu jačinu, brzinu i visinu glasa
- stanku

-nedovoljna ocjena može se ispraviti jedino na redovnom satu pred učenicima iz razreda

## **USMENO IZRAŽAVANJE**

### **(pričanje, prepričavanje, scenske improvizacije)**

- treba odgovarati temi
- treba imati uvod, glavni dio i završetak
- rečenice trebaju biti ulančane
- treba poštivati govorne vrednote:
  - rečeničnu intonaciju
  - rečenične znakove
  - naglasak riječi
  - primjerenu jačinu, brzinu i visinu glasa
- za originalnost i maštovitost dobivaju se dodatni bodovi

## **PISANI SASTAVAK**

### **(uključuje kriterije za vrednovanje školske zadaće)**

- trebaju biti zastupljeni temeljni dijelovi kompozicije: uvodni dio, središnji dio, završni dio
- razvidni dijelovi sastavka trebaju biti u skladu s kompozicijom
- treba biti funkcionalni izbor i uporaba riječi i izraza (dodatni se bodovi dobivaju za originalnost, bogatstvo rječnika, punoću izraza i skladno izražavanje)
- rečenice trebaju biti ulančane
- točnost u pisanju riječi i rečenica
- točnost u primjeni pravopisnih pravila
- točnost u oblikovanju slova

### **Sastavak se ne ocjenjuje pozitivnom ocjenom:**

- učenik nije ništa napisao ili je napisao samo jednu ili nekoliko rečenica
- učenik je pisao u natuknicama
- sastavak je napisan velikim tiskanim slovima
- sastavak je potpuno nečitak
- sastavak nije u skladu sa zadanom temom
- nije ostvaren oblik jezičnoga izražavanja

### **Školska zadaća (bodovanje)**

1. ostvarenost teme 0 1
2. kompozicija sastavka 0 1 2
3. ulančanost rečenica 0 1 2
4. originalnost 0 1 2
5. gramatička točnost 0 1 2
6. pravopisna točnost 0 1 2
7. razvidna struktura teksta 0 1
8. čitljivost i urednost 0 1

### **Bodovni prag**

0 – 4 = 1

5 – 7 = 2

8 – 9 = 3

10 – 11 = 4

12 – 13 = 5

-učenici imaju bodovni prag, ocjena se ne upisuje po navedenim postocima za pisane provjere

### **KNJIŽEVNOST**

- aktivnost i zainteresiranost
- uključivanje u interpretaciju
- uočavanje i prepoznavanje teme i ideje
- uočavanje odnosa među likovima
- karakterizacija likova
- otkrivanje uzročno-posljedičnih veza
- otkrivanje stilskih izražajnih sredstava
- primjenjivanje stečenih spoznaja na novim primjerima

### **vrednovanje**

- gotovo nikad, jedino uz poticaj, nikad ili djelomično točno = 1
- rijetko i djelomično točno = 2
- povremeno i djelomično točno = 3
- često i uglavnom točno = 4
- uvijek i u skladu s očekivanim = 5
- dodatni bodovi: originalnost, samoinicijativnost, kreativnost, samostalnost, sklonost scenskim improvizacijama

## **MEDIJSKA KULTURA**

-usvajanje ključnih pojmova i njihova primjena

-aktivnost

-iznošenje vlastitih stavova

-povezivanje sadržaja medijske kulture sa sadržajima ostalih sastavnica hrvatskoga jezika i drugih predmeta

## **IZLAGANJE PROJEKATA I SUDJELOVANJE U RADIONICAMA**

-učenici imaju bodovni prag, ocjena se ne upisuje po navedenim postocima za pisane provjere

-ako učenik ne preda na vrijeme projekt, odnosno nije ispoštovao rok predaje projekta, ocjena mu se umanjuje

### **Kriteriji**

-predano na vrijeme: je li učenik ispoštovao rok predaje, ako nije, ocjena je umanjena

-pravopis: koliko je učenik imao pogrešaka zapisanih na prezentaciji ili plakatu

-odabir sadržaja/pronalazak podataka: na koji je način i kako učenik uklopio podatke kojima je raspolagao u sadržaj izlaganja, koliko je bilo prikupljenih podataka

-izgled plakata prezentacije (slikokaza), sveukupni dojam rada u radionici: je li učenik stavio previše teksta u prezentaciji ili na plakat, je li pazio na kontrast pozadine i teksta, je li izlaganje obogatio fotografijama

**-izlaganje:** na koji je način učenik izlagao, je li čitao s plakata ili prezentacije, je li izgovorio samo ono što je napisano, koliko je produbio svoje izlaganje dodatnim podacima koji nisu zapisani, je li bio izražajan, je li bio okrenut licem ostalim učenicima u razredu tijekom izlaganja

### **Bodovni prag**

0 – 5 = 1

6 – 7 = 2

8 – 9 = 3

10 – 11 = 4

12 = 5

## **VRSTE VREDNOVANJA:**

**Vrednovanje za učenje** odvija se tijekom učenja i poučavanja. Odnosi se na proces prikupljanja informacija i dokaza o procesu učenja te na interpretacije tih informacija i dokaza kako bi učenici unaprijedili proces učenja, a učitelji poučavanje ako se primijeti da učenici kontinuirano uče, a ostvaruju loše rezultate. Vrednovanje za učenje u pravilu ne rezultira ocjenom, ali ista kao mjerilo znanja može biti upisana u bilješku. Vrednovanje za učenje rezultira kvalitativnom povratnom informacijom. Može biti usmeno ili pisano – ako je pisano, upisuje se kao bilješka u e-imenik.

**Vrednovanje kao učenje** temelji se na ideji da učenici vrednovanjem uče. Povratnu informaciju kod vrednovanja kao učenja daju učenik, drugi učenici, a u manjoj mjeri i učitelj. Učenicima vrednovanje kao učenje pomaže da razvijaju osjećaj odgovornosti i samopouzdanja istodobno razvijajući kritičko razmišljanje. Vrednovanje kao učenje u pravilu ne rezultira ocjenom, ali ista kao mjerilo znanja može biti upisana u bilješku. Može biti usmeno ili pisano – ako je pisano, upisuje se kao bilješka u e-imenik kao dodatak vrednovanju za učenje.

**Vrednovanje naučenoga** rezultira brojčanom ocjenom. Vrednovanje se provodi pisanjem ispita znanja nakon naučene, provježbane i ponovljene nastavne cjeline. Ako učenik nije zadovoljan dobivenom ocjenom, ne može pisati ispravak osim ako nije u pitanju ocjena nedovoljan (1). Prema dogovoru s učiteljem, ispravak pisane provjere piše učenik koji ne dobije pozitivnu ocjenu iz ispita znanja. Svaka pozitivna ocjena pisanog ispravka upisuje se u e-imenik, a negativna samo u bilješke. Iznimno se ocjena iz ispita znanja može ispravljati usmeno prema dogovoru s učiteljem kod učenika koji imaju evidentirane poteškoće u pisanom izražavanju.

**Brojčanom ocjenom vrednuju se i učenikovi praktični radovi, istraživanja i projekti vezani uz nastavne sadržaje.**

Za takav oblik aktivnosti učenici će dobiti odgovarajuće upute, vremenik izrade i elemente vrednovanja.

**NAPOMENA:**

**Navedeni elementi i kriteriji vrednovanja prilagođavaju se učenicima s individualiziranim ili prilagođenim programom.**

Za učenike svih razrednih odjela organizirana je **dopunska**, a za učenike 7. i 8. **dodatna** nastava. Za učenike svih razrednih odjela organizirane su jedna ili dvije izvannastavne aktivnosti od navedenih: Filmski svjetovi, Povijest arhitekture, Stilovi u glazbi, Svijet videoigre, Novinarska družina.

**Dopunsku nastavu** može redovito ili povremeno polaziti svaki učenik. Na tim satovima može dobiti dodatna objašnjenja nastavnih sadržaja koje ne razumije. Naročito se preporuča učenicima koji su dulje vrijeme izostali s nastave. Učenika koji treba redovito polaziti dopunsku nastavu, odredit će predmetni učitelj tijekom školske godine.

**Dodatna nastava** namijenjena je za redovito polaganje tijekom cijele nastavne godine učenicima koji žele proširiti i produbiti osnovnoškolsko znanje s time da učenik nije obavezan pristupiti natjecanjima. U slučaju da predmetni učitelj nakon određenog vremena smatra da učenik nema dovoljno znanje za dodatnu nastavu ili ima previše drugih obveza, učenik više ne treba pohađati dodatnu nastavu.

**Domaće zadaće** namijenjene su svim učenicima s ciljem uvježbavanja i trajnog usvajanja nastavnih sadržaja potrebnih za nastavak školovanja. Iznimno je važno da se izrađuju redovito. Ne ocjenjuju se zasebno, ali indirektno utječu na učenikovo sveukupno znanje i zaključnu ocjenu. Izostanak domaće zadaće evidentira se nadnevkom u bilješkama.

**Učitelj hrvatskoga jezika,**

**Mihael Novosel**